



Istituto per la storia della Resistenza
e dell'Età Contemporanea di Forlì-Cesena



Giorno della Memoria 2020

Forlì, Salone Comunale, Piazza Saffi 8,
31 gennaio 2020, ore 15.45-18.00

Conferenza pubblica:

Francesco Maria Feltri

*Quando Heisenberg andò a Copenhagen.
Fisica tedesca e ricerca nucleare al tempo del
Terzo Reich (1933-1945)*

Saluto dell'Amministrazione comunale

Presiede Ines Briganti (Presidente ISREC-FC)

Promotori:

Istituto per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Forlì-Cesena, Comune di Forlì,
Coordinamento provinciale per i luoghi della memoria, Atrium, Fondazione Lewin, 900fest, ANPI Forlì-
Cesena, SPI- CGIL Forlì, Associazione Mazziniana Italiana Sezione "G. Bruno" di Forlì

L'incontro, **gratuito** e **aperto a tutti** gli interessati, è **valido ai fini dell'aggiornamento degli insegnanti**.
L'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea della Provincia di Forlì-Cesena è parte della
Rete degli istituti associati all'Istituto Nazionale "Ferruccio Parri" (ex INSMLI) riconosciuto agenzia di
formazione accreditata presso il MIUR. L'Istituto Nazionale "Ferruccio Parri" con la rete degli Istituti
associati ha ottenuto il riconoscimento di agenzia formativa, ed è incluso nell'elenco degli Enti accreditati.

Info: 0543 28999

Iscrizioni: istorecofo@gmail.com

Con la collaborazione di:

Fondazione Alfred Lewin



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Francesco Maria Feltri studia da diversi anni la Shoah e il nazionalsocialismo. Ha collaborato con varie istituzioni, tra cui l'Università degli studi di Modena, la Fondazione Fossoli, l'Istituto storico di Modena, Museo Casa Cervi, il Memoriale della Shoah di Parigi, la Fondazione Anna Frank di Amsterdam.



La riflessione sulla figura del grande fisico tedesco Werner Heisenberg è iniziata dalla collaborazione con ERT (Emilia-Romagna Teatro), che nella stagione 1999-2000 realizzò un allestimento del dramma *Copenaghen*, di Michael Frayn, diretto da Mario Avogadro e interpretato da Umberto Orsini, Massimo Popolizio e Giuliana Lojodice. L'opera presenta la complessa relazione fra Niels Bohr e Heisenberg: nel 1941, quest'ultimo si recò nella capitale danese a trovare il maestro, per chiedergli lumi sulla fissione nucleare. Heisenberg, però, stava preparando la bomba atomica per il Terzo Reich...